

DIAS DAS CORDAS FRICCIONADAS

Oficina de Lutheria

Oficina de Introdução às Práticas Contemporâneas

As linguagens contemporâneas, com os seus estilos e escrita muito diversos e individualizados, são ainda incompreendidos pelo público em geral e não só. Para desmistificar estas linguagens e aproximar os alunos às mesmas, convidamos Beatriz Costa e Mariana Fernandes que, juntas, formam o CONTINUUM DUO, um ensemble dedicado à interpretação e criação de música contemporânea. Se a Mariana nos traz os sons graves do Contrabaixo, a Beatriz presenteia-nos com os sons mais agudos do violino. Ah! E que orgulho termos connosco a Beatriz, ex-aluna SAMP! Esta oficina culminará num Concerto CONTINUUM DUO, com a participação dos alunos inscritos, de entrada livre, que terá lugar no Auditório Barão de Viamonte, Sede SAMP, no dia 02 de julho (sábado) às 18h30.

Mas... E como são construídos os instrumentos de cordas friccionadas? Que ferramentas são utilizadas? Que cuidados se devem ter para uma boa manutenção do instrumento? Mergulhamos neste mundo da lutheria com o Luthier Thibaut Dumas, um dos mais respeitados a residir em Portugal. Nesta oficina, convidamos não apenas os alunos mas todos aqueles que queiram descobrir um pouco mais dos segredos que se escondem por baixo do verniz e em cada detalhe dos instrumentos.

A todos os interessados, poderão fazer a sua inscrição nos Dias das Cordas através do Formulário de Inscrições (disponível online ou fisicamente neste folheto informativo) até ao dia 25 de junho de 2022 (sábado).

Inscrições Oficina de Lutheria

01 de julho (6ªF.) - SAMP

Alunos SAMP: 5€

Alunos Externos: 7,50€

Encarregados de Educação SAMP: 5€

Público Geral: 7,50€

Prazo de inscrição: **25 de junho (sáb.)**

A sua inscrição só será válida após o pagamento total da formação nos Serviços Administrativos SAMP, em numerário, transferência bancária (com o envio do comprovativo da mesma) ou, ainda, com a referência multibanco preferencialmente, até ao próximo dia 27 de junho (segunda-feira). Informações relativas a este procedimento seguirão brevemente, via e-mail pela nossa secretária SAMP.

Inscrições Oficina de Introdução às Práticas Contemporâneas

02 de julho (sáb.) - SAMP

Alunos SAMP: 15€

Alunos Externos: 20€

Ouvintes: 5€

Prazo de inscrição: **25 de junho (sáb.)**

A sua inscrição só será válida após o pagamento total da formação nos Serviços Administrativos SAMP, em numerário, transferência bancária (com o envio do comprovativo da mesma) ou, ainda, com a referência multibanco preferencialmente, até ao próximo dia 27 de junho (segunda-feira). Informações relativas a este procedimento seguirão brevemente, via e-mail pela nossa secretária SAMP.

ORGANIZAÇÃO



SAMP

APÓIOS



Câmara Municipal de Leiria

www.cm-leiria.pt

LISBOA INCOMUM



PARCERIA



EDUCAÇÃO

NOTAS: Local: Sede SAMP

Roupa de concerto:

Rapazes: calças pretas e camisa branca;

Raparigas: tudo preto

Refeições: Cada participante será responsável pela sua alimentação (almoço e lanches).

Para mais informações, contacte-nos através do 244 801 685 ou geral@samp.pt.

DIAS DAS CORDAS FRICCIONADAS 2022

01 DE JUL. (6ªF.)

Oficina de Lutheria

02 DE JUL. (SÁB.)

Oficina de Introdução às Práticas Contemporâneas

02 DE JUL. (SÁB.) - 18H30

Concerto Final

Professor Organizador: Daniel Miguéis

Convidados: CONTINUUM DUO e Thibaut Dumas



FICHA DE INSCRIÇÃO

DIAS DAS CORDAS FRICIONADAS

Nome: _____

Idade: _____

Morada: _____

Contacto telefónico: _____

Email: _____

NIF: _____

Escola de Música que integra: _____

Há quantos anos? _____

Instrumento: _____

Grau/Nível: _____

Assinalar com um "X" o(s) evento(s) ao qual se inscreve:

	OFICINA DE LUTHERIA	OFICINA DE PRÁT. CONTEMP.	2 OFICINAS
Aluno SAMP	5€	15€	17,50€
Aluno Externo	7,50€	20€	25€
Enc. Ed. SAMP	5€		
Público Geral	7,50€		
Ouvintes		5€	

Autorizo a cedência dos direitos de imagem e som do meu educando, relativas a esta atividade promovida pela Escola de Artes SAMP, para fins de promoção genérica e divulgação nos diferentes meios de comunicação.

Assinatura E. E.: _____

Data: _____

DIAS DAS CORDAS FRICIONADAS

CONTINUUM DUO

Fundado em 2020, reúne duas jovens artistas portuguesas, estudantes no Conservatório Real de Bruxelas, dedicadas à interpretação de repertório clássico contemporâneo para violino e contrabaixo que, devido aos seus registos, à primeira vista quase opostos e tão distantes, são de facto tão próximos e semelhantes. Com avidez pelo conhecimento do caminho aventureiro e desafiador do esteticamente não experimentado e desconhecido, Beatriz Costa (violinista) e Mariana Fernandes (contrabaixista) fundaram o CONTINUUM DUO acreditando que a verdadeira continuidade não é a repetição, mas o progresso, não é estabilidade mas sim o crescimento. Recentemente, o duo foi selecionado para integrar a série de concertos Young Performers on Digital Stage, organizado pelo Divertimento Ensemble. Em 2021, o foi apoiado pelo Centro de Cultura Português, contando ainda com um apoio do Ministério da Cultura Português.



Thibaut Dumas

Aos 7 anos começa a aprender violino mas foi na arte da lutheria que encontrou o seu percurso de vida. Após alguns estágios em Marselha e Avignon, ainda durante o ensino secundário, aprofunda a sua formação na Newark School of Violin Making, na Inglaterra, entre 1998 e 2002. Vem mais tarde a colaborar com o atelier Louise Berthaud, em Avignon mas, em 2007, muda-se para Portugal, mais precisamente para a oficina de Christian Bayon, mestre liutaio radicado em Portugal há três décadas. No Bairro Alto montou a sua própria oficina mas as suas raízes do sul de França fizeram-no mudar-se para a serra de Mira d'Aire, no centro do país, conhecida pelas suas grutas e formações calcárias, idênticas às que conheceu na sua infância em França. Actualmente a residir em Casal Duro, concelho de Porto de Mós, dedica-se ao restauro dos instrumentos de cordas friccionadas, tanto de músicos profissionais como de amadores e de alunos que têm nestes instrumentos e na música a sua paixão.



PROGRAMA DIAS DAS CORDAS FRICIONADAS

01/07 6ª F.

16h30 - 17h30

1ª Sessão

18h30 - 20h00

2ª Sessão

02/07 SÁB.

10h00 - 10h30

Receção aos alunos

10h30 - 13h00

Masterclass de música mística

13h00 - 15h00

ALMOÇO

15h00- 18h30

Introdução à música acústica e música mística

18h30

Concerto no auditório Barão de Viamonte, SAMP

*Este horário poderá sofrer alterações.