

DIAS DAS CORDAS DEDILHADAS

28 e 29 junho - Masterclass com o guitarrista Nuno Cachada

30 junho e 01 julho - Intercâmbio de Orquestra de Guitarras

Partilhar novas experiências musicais importantes para a formação dos alunos e a possibilidade de adquirirem noções relevantes ao seu desenvolvimento musical e artístico, são os principais objetivos deste evento dedicado à execução da guitarra que contará com professores com uma vasta experiência artística e pedagógica.

Estes Dias Das Cordas Dedilhadas terão duas importantes atividades, uma Masterclass e um Intercâmbio de Orquestra de Guitarras que culminarão num Concerto Final, de entrada livre, que terá lugar no **Auditório Paroquial da Caranguejeira**, no dia 01 (sexta-feira) às 19h00. Na Masterclass de Guitarra, os participantes têm a possibilidade de trabalhar individualmente o seu repertório musical a solo com o professor Nuno Cachada, adquirindo novas ideias e novos conceitos sobre a execução das mesmas.

No Intercâmbio de Orquestra de Guitarras, os alunos irão trabalhar repertório de conjunto e conviver com alunos guitarristas de outras escolas. Este intercâmbio será entre a **Escola de Artes SAMP**, o **Sport Operário Marinhense** e o **Conservatório de Música da Caranguejeira**.

A todos os interessados, poderão fazer a sua inscrição nos Dias das Cordas através do Formulário de Inscrições (disponível online ou fisicamente neste folheto informativo) até ao dia 25 de junho de 2022 (sábado).

Inscrições Masterclass Nuno Cachada

28 e 29 de junho (3ªF. e 4ªF.) - SAMP

Participantes ativos internos *: 25€

Participantes ativos externos: 30€

Participantes ouvintes: 15€

Prazo de inscrição: **25 de junho (sáb.)**

Horários a definir conforme as inscrições.

*alunos da EA SAMP, Sport Operário Marinhense e Conservatório de Música da Caranguejeira.

A sua inscrição só será válida após o pagamento total da formação nos Serviços Administrativos SAMP, em numerário, transferência bancária (com o envio do comprovativo da mesma) ou, ainda, com a referência multibanco preferencialmente, até ao próximo dia 27 de junho (segunda-feira). Informações relativas a este procedimento seguirão brevemente, via e-mail pela nossa secretaria SAMP.

Inscrições Intercâmbio de Orquestra de Guitarras

30 de junho e 01 de julho (5ªF. e 6ªF.)

Prazo de inscrição: 25 de junho (6ªF.) (Gratuito)



NOTAS: **Locais:** 28 e 29 Junho - SAMP;
30 junho e 1 julho - Ensaios na SAMP e Concerto Final no Auditório Paroquial da Caranguejeira;
Refeições: Cada participante será responsável pela sua alimentação (almoço e lanches), contudo poderá ser reservado um espaço num restaurante para almoçarmos todos juntos.

Para mais informações, contacte-nos através do 244 801 685 ou geral@samp.pt

DIAS DAS CORDAS DEDILHADAS 2022

28 E 29 DE JUN. (3ªF. E 4ªF.)
Masterclass com Nuno Cachada
30 DE JUN. E 01 DE JUL. (5ªF. E 6ªF.)
Intercâmbio de Orquestra de Guitarras
01 DE JUL. (6ªF.) - 19H00
Concerto Final

Professor Organizador: Marco Ferreira
Professores Orientadores: Roberto Batista,
João Paulo Lopes e Pedro Ferreira
Professor Convidado: Nuno Cachada



FICHA DE INSCRIÇÃO

DIAS DAS CORDAS DEDILHADAS

Nome: _____

Idade: _____

Morada: _____

Contacto telefónico: _____

Email: _____

NIF: _____

Escola de Música que integra: _____

Grau/Nível: _____

Assinalar com um "X" o(s) evento(s) ao qual se inscreve:

	MASTERCLASS		INTERCÂMBIO DE ORQUESTRA DE GUITARRAS
	PARTICIPANTE	OUVINTE	GRATUITO
Aluno Interno	25€	15€	GRATUITO
Aluno Externo	30€	15€	

Autorizo a cedência dos direitos de imagem e som do meu educando relativas a esta atividade promovida pela Escola de Artes SAMP, para fins de promoção genérica e divulgação nos diferentes meios de comunicação.

Assinatura E. E.: _____

Data: _____

DIAS DAS CORDAS DEDILHADAS

Nuno Cachada

Guitarrista português, nascido no ano de 1983 na cidade de Barcelos. Estudou com Litó Godinho, António Canaveira do Vale, Miguel Carvalhinho e Ricardo Barceló, aperfeiçoando os seus conhecimentos musicais em Masterclasses com guitarristas de renome como Dejan Ivanovich, Eduardo Fernandez ou Ignacio Rodes. É o fundador e diretor artístico dos projetos "Festival Internacional de Guitarra de Guimarães", "Concurso Internacional de Guitarra Cidade de Guimarães" e "Ciclo de Conferências FIGG", projetos membros da EuroStrings, a primeira plataforma Europeia no sector da guitarra clássica, com apoio do Programa Europa Criativa da União Europeia. Apresentou-se a solo e em grupo, em Portugal, Espanha (Corunha, Madrid, Plasencia), Alemanha (Kaiserslautern, Wolfstein), Hungria (Budapeste, Szeged), Luxemburgo (Cidade do Luxemburgo) e Lituânia (Vilnius), atuando em vários festivais entre os quais se destacam: International Guitar Festival Szeged, Hungria; Festival de Música da Beira Interior; Festival de Guitarra de Castelo Branco; Festival Guitarras Mágicas; Festival de Guitarra de Tomar; Festival de Guitarra de Oliveira de Azeméis, Festival Bons Sons; Festival "Folk Plasencia", Espanha; Festival "Summer in the City", Luxemburgo, entre outros. Alguns dos seus trabalhos foram divulgados na rádio e na televisão, nomeadamente na "Antena 1" e "Antena 2" da RTP; SIC, RNE; Rádio 3 da Rádio Televisão Espanhola; Canal da Extremadura; M5 - Televisão Nacional Húngara; e RTBF, Televisão de Rádio Belga. Foi membro do júri em vários concursos internacionais de guitarra, nomeadamente "EuroStrings Competition 2018" (Zagreb, Croácia), 2019 (Londres, Reino Unido); 2020 (Zagreb, Croácia); 2021 (Petrer, Espanha); "IGF Szeged International Guitar Competition", (Szeged, Hungria); "Amarante International Guitar Festival and Competition" (Amarante, Portugal), Festival Internacional de Guitarra José Tomás - Villa de Petrer (Petrer, Espanha). A nível nacional, orientou Masterclasses em cidades como Tomar, Leiria, Oliveira de Azeméis, Porto, Vila Nova de Gaia, Famalicão e Marco de Canavezes. No contexto pedagógico, Nuno é responsável pela organização de dezenas de Masterclasses com figuras internacionais, como: Aniello Desiderio, Margarita Escarpa, Mateusz Kowalski, Dejan Ivanovic; Dávid Pavlovits; Daniel Cerovic; Costas Cotsiolis; Hubert Kaepfel; Judicael Perroy; Brian Head; Robert Trent; Michalis Kontaxakis; José Manuel Dapena; Ricardo Barceló; Pedro Rodrigues; entre outros. É o fundador e diretor artístico do projeto português - Young Guitar Masters (YGM) - organizado pela Associação 3M. É cofundador de "O Tempo Não Parou". Em 2018 fundou a "3M". A par da sua atividade como pedagogo e concertista, mantém atividade como compositor, produtor e arranjador, sendo responsável por transcrições e arranjos para guitarra de conhecidos compositores portugueses, como José Afonso e Carlos Paredes. É professor de guitarra nos Conservatórios de Música de Guimarães e de Felgueiras.



PROGRAMA INTERCÂMBIO DE ORQUESTRA DE GUITARRAS

	30/06 5ª FEIRA	01/07 6ª FEIRA
09h30 - 10h00	Receção aos alunos e apresentação do programa	
10h00 - 11h15	Ensaios	Ensaios
11h15 - 11h30	PAUSA	
11h30- 12h45	Ensaios	Ensaios
12h45 - 14h15	ALMOÇO	
14h15 - 16h00	Ensaios	Ensaios
16h00 - 16h15	PAUSA	
16h15 - 16h30		Ensaios
16h30 - 18h00	Ensaios	Ensaios
19h00 - 20h00	Concerto Final no Auditório do Centro Paroquial da Caranguejeira	

*Este horário poderá sofrer alterações.
Horários dos dias 28 e 29 de junho a definir conforme as inscrições.