

## Rute Martins

Escola de Artes - SAMP

### Biografia



#### Rute Martins

Iniciou os seus estudos musicais no Instituto Gregoriano de Lisboa em 1987, data em que começa a estudar Órgão sob a orientação do Professor Antoine Sibertin Blanc. Mais tarde ingressa na Escola Superior de Música de Lisboa, terminando a Licenciatura em Órgão no ano de 1999, sob a orientação do mesmo Professor.

Para além da atividade de docente tem realizado vários recitais a solo e com outras formações instrumentais, nomeadamente no "Festival de Música em Leiria" em 1999, onde foi estreada a obra "laudate dominum", para Coro, Órgão e fita magnética, do compositor Pedro Rocha. Para além dos concertos realizados no País, mais concretamente nos Açores, no Festival Internacional de Música de Santarém e nos concertos Non Stop na Sé de Lisboa.

Tem realizado concertos com diversos coros e orquestras, incluindo digressões pela Europa, nomeadamente, Austria, Hungria, Bélgica e Alemanha.

Ministrou os Cursos das Semanas Gregorianas nos anos de 1999 e 2000.

É Docente na Classe de Órgão do conservatório de artes do Orfeão de Leiria e da escola de artes - Samp. É Organista na Igreja Evangélica Alemã de Lisboa e integra o grupo de música de câmara, Liz Consort.

### Comunicação

*Adriana: um estudo de caso para o ensino artístico vocacional*

Dia 07 de abril, 12h30 | Auditório SAMP

Nesta comunicação vamos abordar o ensino/aprendizagem de um instrumento a uma aluna com necessidades educativas especiais, integrada no ensino artístico especializado. Faremos uma pequena viagem no que diz respeito ao ensino de um instrumento a crianças com NEE, com diferentes abordagens de acordo com a sua necessidade. Vamos poder ver e ouvir a performance deste caso em especial (Adriana), em sala de aula e audição.